



La Garriga

PERFILES Y VIBRACIONES LOCALES

PUBLICACION QUINCENAL

Año II

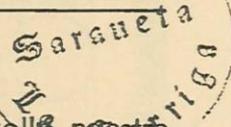
Núm. 21

1.º quincena de Agosto de 1953

Editado por la Delegación de Prensa y Propaganda de F. E. T y de las J. O. N. S.

Redacción y Administración:

Calle de Samalús, núm. 34.110



EDITORIAL

DOBLE ANIVERSARIO

Al aparecer el número especial dedicado a la Fiesta Mayor, se cumplirá un año de actividades para nuestro quincenario. Surgió de una reunión del Consejo Local de la Falange y ha pasado por distintas facetas, iniciada por una juvenil y reivindicadora y a la actual orientadora e informadora. Pero quienes han dirigido el quincenario sienten en este aniversario la satisfacción de haber contribuido a dotar a La Garriga de un órgano de expresión, eficaz, para con el directo contacto con la autoridad, aunar de voluntades en lo que respecta a la comunidad necesaria entre el mando y la población y sobre todo en cauce de estas noticias que cobran a veces forma de serpiente sutil, cuando en el lenguaje familiar de la pluma se comprueba a realidad.

Nuestro quincenario ha cumplido con creces la misión por la cual nació. Y no vamos a planear directrices para el futuro, pero sí nos proponemos de que sea cada día más quien proporcione el ambiente preciso para que La Garriga se supere así misma cada día más.

Pero al sentir el gozo de la efeméride inicial de la aparición del primer número de nuestro "LA GARRIGA", quincenario de perfiles y vibraciones locales y al hacer firmes promesas de continuidad, da pie a que recordemos los be-

néficos auspicios en que se desarrolló nuestra actividad, iniciada bajo el signo del Patronazgo de San Esteban, el Milenario que dejó entre nosotros una estela de piedad, y unas ricas joyas para nuestras iglesias ya reconstruidas casi totalmente. El año del Milenario del Patronazgo de San Esteban ha sido sin duda un año de bendición, un año en que la actividad ha sido constante y eficaz y se ha venido traduciendo en un incremento de la actividad pública de nuestra población.

Son dos aniversarios el del periódico y el del Milenario, que invitan a la meditación. Analizar la labor de este año, no es tarea del editorialista, pero si hacer llegar al lector la convicción de que nuestro quincenario ha nacido bajo el signo de la eficacia. Y que con su colaboración esta eficacia será más prometedora cada día. Queremos ser la voz definitiva del pueblo de La Garriga y que por conducto de nuestra letra impresa el raudal de iniciativas de un pueblo inteligente, se traduzca en resultados prácticos.

La Fiesta Mayor en puertas, ciérrase el presente editorial con el deseo de que todas las familias garriguenses lo pasen felizmente y recuerden que tras dar gracias a Dios por los beneficios de la paz que disfrutamos, no olviden un voto de gracias al Caudillo de España.

FIESTA FAMILIAR

La Fiesta Mayor no es mas que la principal festividad de una familia.

Un pueblo no sólo es una parcela de tierra de una nación cualquiera, sino que la esencia específica de pueblo es el que sea una familia colectiva, formada por varios hogares, con su régimen propio, su historia, sus tradiciones, su lengua, su raza, sus virtudes, e incluso sus defectos.

De aquí que es una magnífica obra social el procurar que un pueblo no se desintegre por la infiltración de deletereas costumbres extranjeras que pretendan suplantar la tradicional fisonomía del mismo, o por el trabajo, a veces incluso inconsciente, de minar la unidad familiar que siempre ha de ser en torno al Padre común que es Dios y al hogar eterno que es la parroquia.

Nuestra Fiesta Mayor ha de tener carácter de fiesta familiar e incluso puede y debe tener un valor social que es el de unificación espiritual de sus miembros dentro sus fitas territoriales.

Somos nosotros garriguenses una familia, una respetable y numerosa familia que existe por voluntad de Dios. Tengámos la santa pretensión de llegar a ser, con el esfuerzo de todos, con nuestra labor constructiva, la familia ideal con su rasgo característico que es el amor.

A una familia cristiana todo le llama al amor

los vínculos morales y de sangre, los sacramentos que recibimos, las constantes relaciones sociales, la agrupación de nuestros hogares etc.

Todo nos llama al amor, y por lo mismo, todo nos llama a la unión, a la intimidad, a la unidad, a comunicarnos unos a otros el calor de nuestras vidas, como se apretujan los polluelos con sus padres en el nido cálido. Amor de todos, que concentre, que apiñe, que funda, para partir en caridad los goces y las penas, las dulces esperanzas y las felices realidades en que es fecunda una familia.

Que las grandes solemnidades que continuamente van sucediéndose en nuestro pueblo, particularmente la Fiesta Mayor, o principal, nos apiñen cada día más y más. Esta es la metáfora, vulgar, pero expresiva de lo que debe ser la familia parroquial. Una piña, una espiga viva, de granos vivos. Y como la espiga madura se dobla y se desgrana y produce lozana cementera, así cuando la familia garriguense sea madura, cuando vuestro párroco o padre espiritual se incline ya al peso de los años en busca del hueco que la madre tierra nos tiene a todos reservado, dejemos a nuestra futura generación las sólidas virtudes de una familia ideal. Santidad, unidad y estabilidad.

José Girona, pbro.

Casa Reig

BAÑOS, 44

Confitería

Casa Mario

TELÉFONO 67

TRANSPORTES Y ENCARGOS

ESTEBAN ASPA

ENTRE

LA GARRIGA
Baños, 50
Teléfono 61

Y

BACELONA
Rech, 11
Teléfono 21 13 66

DEPOSITO:

Materiales de Fibro - Cemento

URALITA

Chapas, Tubos, Placas Onduladas, etc.

ARMERIA

Servicio Moto Guzzi Hispania

Casa Tombas

(25 años de experiencia)

Servimos motocicletas

al precio oficial de 12.500 ptas.

Construcción de cuadros

para el montaje de motores

Consulten precios

sobre motores de bicicletas

Especialidad en bicicletas

LA URBANIZACIÓN DEL PASEO

Reconozcamos ante todo, que a pesar de poner oda el alma en la realización de tan importante obra, no estamos satisfechos del actual estado del expediente. Ya sean los imponderables, ya sea la pasividad de las oficinas técnicas o simplemente burocráticas, el hecho real y tangible es que nuestro sueño de convertir el paseo de José Antonio en el primer paseo de la provincia, se va aplazando de año en año.

Hagamos un poco de historia.

Se iniciaron los trabajos para el saneamiento de la zona occidental de La Garriga en Julio de 1949, y téngase presente, que antes de proceder al arreglo definitivo del piso de nuestro paseo, es imprescindible la construcción de la red de alcantarillado.

En aquella fecha se encargó a los técnicos municipales, el estudio del proyecto de recogida de las aguas residuales.

Terminado este estudio en diciembre del mismo año, se solicitó la colaboración de la Confederación Hidrográfica del Pirineo Oriental pidiendo acogernos a los beneficios del decreto de 17 de Mayo 1940.

La Confederación estudió el proyecto modificándolo y la Dirección General de Obras Hidráulicas lo aprobó en Octubre de 1951. Se procedió inmediatamente a la exposición al público del proyecto en cuestión, publicándose en el Boletín Oficial de la Provincia el 29 de noviembre de dicho año y durante su exposición reglamentaria hasta el 14 de diciembre. Después de estos trámites oficiales fué enviado de nuevo a la Confederación para que el expediente siguiera su curso. Hasta el 23 de diciembre de 1952 (un año) no fué aprobado por la Jefatura de Obras públicas que tenía de conceder el permiso oportuno por atravesar el emisario principal la carretera de Barcelona a Ribas; aunque debe tenerse presente que la primera mitad de 1952 fué de un ajeteo extraordinario con motivo de la celebración del

Congreso Eucarístico en Barcelona.

A primeros de enero del corriente año, pasó a la Comisión Superior de ordenación Provincial que el día 26 de marzo comunicó su aprobación al proyecto, remitiéndolo a la Comisión Provincial de Servicios Técnicos.

Actualmente aún sigue en estudio en la citada Comisión.

Cuando salga aprobado, tiene que remitirse a la Dirección General de Obras Hidráulicas en Madrid, donde han de autorizar el presupuesto, y entonces en la Confederación Hidrográfica debe procederse a la ansiada subasta de las obras.

Ultimamente, D. Manuel Steve, tuvo la amabilidad de entregar a este Ayuntamiento, un detallado proyecto para el alumbrado del paseo que completa magníficamente el de la reconstrucción. En la Casa Consistorial lo tenemos a la disposición de propietarios del citado paseo, y de todos los que se interesen por el embellecimiento de la población, para que puedan examinarlo. Desde estas líneas me complazco en agradecer públicamente al Sr. Steve, su rasgo de generosidad y altruismo al "regalar" a La Garriga el fruto de sus cariñosos estudios.

Nuestra idea, es la de terminar completamente y en breve, la urbanización del primer tramo, con la colocación de luces y a ser posible incluso con el esfaltado de los arroyos laterales, pues tenemos el convencimiento de que, cuando esté completado, serán todos los vecinos y propietarios afectados los que desearán que la urbanización se haga totalmente, aunque con el alumbrado y los bancos resulte más elevada la aportación de los particulares.

Esperamos fervientemente que terminen los trámites que aún faltan, para que el Paseo esté a la altura de las magníficas construcciones que lo circundan y de la simpatía de sus vecinos.

Ramón Dachs

Recreación Sentimental

"Sr. Director de La Garriga"

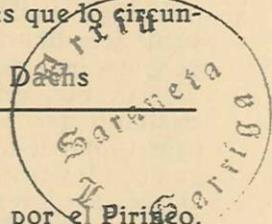
Permíteme querido amigo comentar ligeramente el relato insertado en estas páginas por la locutora de Radio La Garriga, señorita Rosario Prats, sobre la excursión realizada por la Masa Coral. Lejos de nuestro ánimo entablar una polémica. Sencillamente, queremos hacer constar nuestro punto de vista, que indudablemente compartirán la mayoría de los excursionistas.

Cuentan que cierta vez una dama y un monje oyeron decir que la luna estaba habitada. Ambos lo creyeron, y curiosos, con un telescopio trataron de averiguar la verdad. Mejor dicho, trataron de descubrir los habitantes de aquel planeta. "Si no me equivoco— dijo la dama— veo dos sombras que se inclinan una sobre otra; no hay duda, son dos amantes" "No señora — replicó el monje — son las sombras de dos campanarios de una abadía".

Este cuentecillo sintetiza la manera de ver el espíritu humano. Recientemente la "Masa Coral de

La Garriga" realizó una excursión por el Pirineo. Fué una excursión magnífica, llena de encantos y de belleza. Hubo ciertamente algunos incidentes de escaso valor, que se resolvieron gracias a la serenidad y compostura de todos, y a la pericia y sensatez de los "chófers" de la anónima Alzina Graells. La grandeza del temporal de lluvia en el corazón del Pirineo, era de una belleza única. Nosotros lo vimos y lo sentimos así. La Srta. Rosario Prats que formaba parte de la expedición, lo vió muy diferente. Su visión le hace exclamar "El viaje de esta Masa Coral a los Valles de Andorra, fué cargado de incidentes más o menos desagradables". Y así desde el irresponsable almuerzo que se cae del tren, hasta el fin del viaje todo tiene un aire de aburrimiento y de censura. Incluso unos pobres reclutas que hacían de músico para ganarse algún dinerito, no se escapan de su comentario.

Creo que hubiera sido más recomendable no mencionar estas pequeñeces, propias para ser co-



mentadas en la intimidad o en la tertulia y en cambio hubiera sido más noble consignar con elogio, la excelente acogida y el trato amable y exquisito de que fuimos objeto en los Hoteles Internacional de Puigcerdá y Andria de la Seo de Urgel. No se puede eludir en una excursión la parte gastronómica. Es de suma importancia. Las facilidades dadas por las Autoridades, el trato indulgente del Jefe de Policía de la Seo de Urgel y las Aduanas. En fin, tantas cosas podrían señalarse descendiendo al terreno práctico. Leyendo la entrevista publicada en este quincenario se desprende que todo fueron tropiezos y molestias.

No tanto amiga Rosario; la excursión fué como antes hemos dicho, magnífica. Lo atestiguan todos cuantos formaron parte de la misma. Cada uno es libre de interpretar las cosas según el cristal con que las mira. No obstante y el tiempo tormentoso supimos apreciar la belleza de las altas montañas pirenaicas, el verde de sus valles, y la rica sonoridad de sus ríos caudalosos. No eran las gotas de agua del "Nocturno" de Chopin, que persistentes y monótonas enloquecían al genial romántico. Estábamos más cerca de la "Pastoral" de Beethoven. Era la

música arrolladora del río que suave en principio se elevaba "in crescendo" con la lluvia abundante y generosa, al atravesar los Valles de Andorra y Seo de Urgel. No obstante y el temporal al contemplar el panorama decíamos. ¡Que hermosa y grande es Cataluña! Alguien lo ha dicho. Desde la montaña al mar nada tenemos que envidiar a otros países. También aquí tenemos nuestra Suiza. Extasiarse con los misterios de la naturaleza fuente de inspiración de artistas, músicos y poetas, será siempre motivo de elevación si queréis sentimental, pero será no hay duda recreación del espíritu y enfortalecimiento de la voluntad. La naturaleza es obra de Dios, con ella no puede jugarse ni hacer ironías

*"Hermosa vall, breçol de ma infantesa,
blanc Pirineu"*

Estábamos cerca o en el corazón de las musas del inmortal Verdaguer. Y a nosotros que la canción nos llega muy adentro, con íntima exaltación decimos. Bendita seas tierra nuestra. Eres grande y hermosa cuando resplandece el sol, y eres sublime cuando la lluvia riega y fecunda tus entrañas de MADRE ETERNA.

José Aymerich

Una de las profundas ideas del P. Lombardi

Muchas fueron las ideas esparcidas por el orador filósofo y teólogo P. Lombardi, pero la más significativa y la que resume toda su misión es la idea predominante desde hace más de cuarenta años en los estudios y polémicas de los más eminentes teólogos y filósofos y hoy aceptada por la gran mayoría de los sabios, la del paso de la gran experiencia del dominio del humanismo absoluto. El humanismo absoluto ha intentado separar el espíritu humano de la idea de Dios, postura universal que tiene sus principales desarrollos en la época del Renacimiento con su racionalismo. Este humanismo absoluto se separa de una religión netamente cristiana cayendo a una cruz servilista de la materia y de la técnica, incluso de la cultura, despreciando la verdadera libertad que nace de la idea sobrenatural de Dios, innata en la conciencia del hombre.

No nos referimos al humanismo netamente cristiano que la Historia Sagrada está repleta de pasajes que tienden al humanismo y que luego sigue con las culturales griegas y romanas; se trata ahí del que intentó evadir la idea de religión creando un renacimiento falso de todo lo humano, elevando al mismo hombre como a un Dios, dado el avance de la ciencia y la técnica que arrinconaba la filosofía y la religión. La idea del hombre que adora a otro hombre no satisface al espíritu humano; por ser temporal la existencia del hombre en el mundo no puede nunca cubrir la idea eterna de Dios. En síntesis tenemos una de las profundas ideas del Padre Lombardi

Llamó a los Hijos de Dios - o a los cristianos - que se pusiesen en pie de guerra para luchar contra los males que azotan a la humanidad por medio de una fase intelectual basada con los principios cristianos y evangélicos que asoma para un "mundo mejor" y en concreto nace esta nueva idea después de aquella experiencia humana de unos siglos de escalonada deformación del espíritu humano. Tenemos la Reforma con sus enciclopedistas, luego la Revolución francesa, la democracia, el capitalismo, socialismo, positivismo, decae más con el comunismo esclavizador y llegando a la inútil evasión de la doctrina fatalista del existencialismo.

El hombre busca su centro y con el elevado perfeccionamiento de la ciencia no se satisface y necesariamente ha de recurrir al de su fuerza cósmica que tiene su destino: Dios

Los Hijos de Dios deben ofrecerse a dominar el orden terreno, no para ejercer una tiranía, sino para servirlo y encauzarlo hacia un "mundo mejor". Los cristianos por ser hombres y más hombres que los demás, deben lanzarse a la lucha de la vida dejándose de enmudismos comodones, de bajas hipocresías, de falsos egoísmos, de fanatismos, de inútiles preparaciones y de puritanismos farisaicos, ha de palestrar convencido con dura, ingrata, pero noble conquista del mundo.

La Cristiandad lleva sobre sus espaldas una lucha inmensa en la que Dios y la creación entera toman parte. El cristiano no puede refugiarse en el más allá abandonando esta tierra la cual ha de cultivar como buen padre de familia; la idea de ultratumba purifica al hombre pero no le paraliza. El mundo está en manos de los Hijos de Dios y deben formarlo según los mandatos de Cristo.

Cuando la cultura sea netamente cristiana tendremos la liberación del hombre y no su esclavitud y se comprenderá nuestra posición en la tierra llegando incluso a las mismas puertas de lo sobrenatural. La ciencia y la técnica estará a servicio del hombre; la máquina sustituirá los trabajos mecánicos del hombre, no para mayor producción y comodidad, sino para que el hombre sea más espiritual, y pueda dedicar más atención a su alma. Y esto es lo que los Hijos de Dios tienen que estar recordando constantemente a la Humanidad, la elevación del espíritu por encima de las necesidades materiales, capacitándole mejor en sus funciones espirituales y encauzándole hacia lo divino.

La humanidad no ha comprendido todavía plenamente la Ley de la Cruz. Hay que humillarse y rendir adoración a la Divinidad. La persona que se inmola no es flaca ni dulzona, es fuerte, no dura; es que vive la vida de Cristo, sigue su consejo tomando su cruz, no por resignación sino por amor, por caridad.

Esta es otra parte de la filosofía que el sabio P. Lombardi, debidamente autorizado por el Papa de la Paz, Pio XII, ha lanzado para que las masas se den cuenta a tiempo de la necesidad de llegar a este "mundo mejor" con el esfuerzo individual de cargar cada uno con su pequeña o gran cruz, por amor y por caridad al prójimo, que lo será también por Dios

M. Soler

HELADOS
Y
PRODUCTOS

Frigo

Sólo en
CASA MARIO



TELÉFONO 114

Domingos y días festivos
Selectos Bailes

CAFÉ
CIRCULO DE RECREO



CAFÉ - BAR
CENTRICO CLUB

AGENCIA DE SEGUROS
DE

Vda. Artés



C. Samalús, 16

Teléf. 116

LA GARRIGA

Programa de Festejos

Fiestas Religiosas

Día 3 - A las 11

Oficio Solemne

en honor de San Esteban Protomártir, con asistencia de las Magníficas Autoridades, Jerarquías y Junta de Obra. La "Capilla Parroquial de Música" con la colaboración del "Orfeo Garriguenc" interpretará bajo la dirección del Maestro José Aymerich y con acompañamiento de Orquesta, la "Misa II Pontificalis" de S. Perosi y el "Ofertorio de la Misa de San Esteban" de José Padró, pbro. Predicará las glorias del Santo, el Rdo. Dr. D. Salvador Ordeig.

Después del Oficio

Solemne Procesión

que recorrerá las calles céntricas de la población.

Actos del Entoldado

Domingo, día 2 - A las 11'30 de la mañana

Presentación del Cuadro Artístico de Radio Barcelona (fuera de abono)

Tarde, a las 7, noche, a las 11'30

LUCIDOS BAILES por la Orquesta Bianca

Lunes, día 3 - Tarde, a las 7

SELECTOS BAILES por la Orquesta Unión Artística

Noche, a las 11,30

Función de Gala, representándose las joyas del teatro lírico "La Alegría de la Huerta" y "La del Soto del Parral"

Martes, día 4 - Mañana, a las 13

Lucida Danza

Tarde, a las 4'30

Teatro Infantil - Polichinelas - Festival Sala Mozart

Tarde, a las 7, noche, a las 11'30

GRANDES BAILES por la Orquesta Niza

Miércoles, día 5 - Mañana, a las 13

Lucida Danza

Tarde, a las 7, noche, a las 11'30

EXTRAORDINARIOS BAILES por la Orquesta Florida

Conciertos

Domingo, día 2: Noche en el Café Círculo de Recreo - Orquesta Bianca

Martes, día 4: Noche en el Café Alhambra - Orquesta Niza

Miércoles, día 5: Noche en el Céntrico Club - Orquesta Florida

Interesantes Partidos de Fútbol

Grandes Programas de Cine

Audiciones de Sardanas

Gran Tómbola Benéfica

Exposición de Arte

BAR-HOSTAL

El Roure

Cocina Típica

Géneros de Punto

J. Comelles

Se cogen puntos de medias

Calle Calabria, 9

FORN DE

SANTROC

C. Baños, 24

LA GARRIGA

TINTORERÍA ROSA

LAVADOS EN SECO - COLORES SÓLIDOS - PLISADOS A MAQUINA

Calabria, 12

(frente Alhambra)

Pescadería

ANTONIA



Calle Baños, 11

LA GARRIGA

Mercería - Camisería
Lanas para labores

Luis Fortuny

Calle Baños, 7

Teléfono 9

LA GARRIGA

Creaciones "Jofil"

Fábrica de Géneros de Punto

Rocabuquera, 2 - La Garriga

Gran variedad de modelos
Especialidad a medida
(sin recargo)

Precios de fábrica

Delegación:

Córcega, 317, pral. 2.º Teléf. 28 81 76
BARCELONA

Sebastián Oliver

"Carpintería"

Persianas y Cortinas

Av. Caudillo, 23

LA GARRIGA

FARMACIA

Vda. R. Ferrandis

Farmacéutico Regente: R. Ferrandis

Plaza Iglesia

Teléfono 83

LA GARRIGA

LIBRERÍA - OBJETOS ESCRITORIO

R. Biset

CORRESPONSAL DE PRENSA

Revistas Nacionales y Extranjeras

Calle Baños, 15

LA GARRIGA

EXTRACTO DE ACUERDO DE LA COMISION MUNICIPAL
PERMANENTE MES DE JUNIO 1953

Sesión del día 30. Lectura y aprobación del acta anterior y del extracto de acuerdos y el de las sesiones del 2.º semestre de 1952. Despacho oficial. Se acordó: Aprobar los expedientes de plus valía con sus cuotas del n.º 3 al 20, ambos inclusivos, en un total de 48.422'42 pesetas. Conceder el traspaso de coche de alquiler a Isidro Marata Blanchart el de matrícula B n.º 69371 por el L n.º 5456 Conceder permiso a Luis Fortuny para pintar o estocar fachada de Baños n.º 7 sin variación de aperturas ni obras interiores de refuerzo. Autorizar las conduc-

ciones de aguas negras a las cloacas de las siguientes fincas de Joaquina Corominas, Bonaire n.º 16, y de Concepción Rovira, Consell n.º 22, y a Eduardo Pujol para instalar una cámara frigorífica en Baños n.º 37. Instalar una luz pública en calle Canónigo Collell. Ordenar el pintado de una puerta de hierro de la acequia Monnar. Adquirir diez kilos de simienta de gasó. Aprobar la nota total de gastos de celebración de las bodas de plata del Rvdo. D. José Girona de 3.607'25 ptas.

La Garriga, 2 de julio de 1953.

Casino de La Garriga

VERANO 1953

Sábado, día 1 de Agosto

Extraordinaria Verbena de la Fiesta Mayor - Orquesta MONTESCO

Sábado, día 8 de Agosto

Extraordinario Baile - Orquesta TROPICAL BOLERO

Viernes, día 14 de Agosto

Gran Verbena de la Asunción - Orquesta FLORIDA

Sábado, día 22 de Agosto

Gran Baile - Orquesta GEORGIA

Any 1953

Sábado, día 29 de Agosto

Gran Baile de Verbena

N.º d'Ordre 0869

Activitat Esbucament

Complement:

Dedicada a toda la población de La Garriga

Orquesta RAPSODAS

(entrada libre)

Domingo, día 30 de Agosto. Tarde, a las 5'30

Gran Gala FOLKLORICA a cargo del "Esbart Montserrat Martinenc" del Centro Moral de San Martín de Provencals

Cobla "RENAIXEMENT"

seguidamente audición de sardanas

El Casino se complace en invitar a toda la Población de La Garriga

Sábado, día 5 de Septiembre. Tarde, a las 3

TIRO DE PICHON

Grandes premios en metálico y valiosos trofeos

Campo de tiro instalado en el maravilloso marco de la Finca Rosanes, cedida por su propietario D. Rafael Gómez

Sábado, día 5 de Septiembre

Gran Cena a la Americana - Servicio Prats Fatjó

Orquesta FLORIDA

Domingo, día 6 de Septiembre

Continuación de la 3.º Gran Tirada oficial de Pichón de La Garriga

Sábado, día 12 de Septiembre

Gran Baile de Trajes - Mascarada - Orquesta MONTESCO

Sábado, día 19 de Septiembre

Presentación de la Orquesta COVADONGA procedente de los Salones Bolero y Emporium

Viernes, día 23 de Septiembre

Verbena de Ntra. Sra. de la Merced

Despedida de la Temporada

Orquesta RAPSODAS

Festivales dedicados a los niños

Todos los domingos por la tarde, a partir del día 16 de Agosto

Boleras americanas, Campo de Tenis, Frontón, Billares, etc.