



# La Garriga

PERFILES Y VIBRACIONES LOCALES

PUBLICACION QUINCENAL

Año II

Núm. 19

2.ª quincena de Junio de 1953

Editado por la Delegación de Prensa y Propaganda de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Redacción y Administración:

Calle de Samalús, núm. 34, 1.º

## EDITORIALES

### LA ASAMBLEA COMARCAL DEL MOVIMIENTO

Atareada la población de La Garriga, con el homenaje merecido y entusiasta al Rdo. Párroco, quizás no se dió exacta cuenta de un acto trascendental para la vida política de la comarca, que tuvo lugar a ocho kilómetros escasos. La ciudad de Granollers fué testigo de una emotiva marcha con antorchas de algunos centenares de hombres vallesanos, hasta el Monumento a los Caídos allí erigido. Fué el único acto que la ciudad pudo presenciar, pero fué suficiente para llenar los corazones de los presentes de intensa emoción; a quienes dan por fenecida la Falange de completo desconcierto y a quienes creemos en su permanencia de esperanza en un futuro mejor.

Aquella marcha silenciosa, al crepitar de unas llamas encendidas que iluminaban el recuerdo de los mejores, fué el inicio de una nueva y brillante etapa política y quien no lo entienda así tiene una noción errónea de las realidades de la hora presente. En el silencio de la noche escuchamos una llamada, que queremos transmitir a los que no estuvieron con nosotros en aquella hora, llena de emocionante perennidad. Cabe a la Falange, esta Falange tan vilipendiada por los cobardes, como zarandeada por algunos mandos ineptos y sin noción de su misión de elevadas miras espirituales, esta Falange por la que murieron los mejores hombres de España, esta Falange que ha vivificado el cuerpo del Estado, infun-

diéndole un espíritu acorde con la realidad social de la hora presente, esta Falange en la que creen ya además de los hombres curtidos y de desgastada camisa azul, nuevas generaciones jóvenes, con capacidad y entusiasmo en la total entrega, cabe a la Falange el honor de que a los veinte años es aún juvenil, aspira a hacer realidad una revolución, siente la inquietud por el bienestar, no solo de la economía del país, sino también y muy principalmente de sus trabajadores, cabe a la Falange una misión en consecuencia: mantener el espíritu de un patriotismo internacionalista, pero español esencialmente, un patriotismo que nos permita cumplir nuestra misión en el mundo. Y en esta hora crucial abre sus filas para cuantos de buena voluntad amen a la Patria y deseen servirla, ya que no hay otro, ni mejor lugar que la Falange para servir a la Patria. Este es el mensaje que allí recibimos quienes entre antorchas humean-tes rezamos por los muertos.

Deseará saber el lector que fué la Primera Asamblea Comarcal del Movimiento. Lo diremos con toda la brevedad posible. Una inquietud constantemente vislumbrada en los debates y ponencias, elaboradas cuidadosamente, para el mejoramiento del estado actual del país. Y la demostración palpable de la vitalidad de una doctrina, que encuentra en su esencia, soluciones concretas.

### LA FALANGE JUVENIL EN EL BRUCH

Nuestras Falanges Juveniles fueron al Bruch y ante el Monumento allí levantado a la memoria de aquel "timbalero" heroico, que puso en fuga al ejército francés, reardieron los laureles alcanzados por las anteriores promociones juveniles catalanas, y ofrecidos a la Madre Patria.

El Régimen entiende que deben formarse hombres enteros, con fe en Dios, pero con la fe del soldado. Estudiosos hasta la exageración de las glorias de la Patria, a fin de que les sirvan de ejemplo perenne a seguir. En lo heroico, y heroico es laborar por el engrandecimiento de la Patria, con el estudio, con el servicio, con la lealtad a unos principios y con espíritu de servicio y sacrificio amoldados a una manera de ser y de pensar.

Ante el "timbalero del Bruch" nuestros muchachos, La Garriga estuvo representada por una escuadra,

simbolizaron que en Cataluña, quedan jóvenes que no escuchan los cantos afrancesados de una generación blanda o desgarrada, americanizada o descreída. La juventud catalana, tiene fe y por ello viste camisa azul. Y si vestir camisa azul no es sin duda una prerrogativa, es si un honor y una obligación contraída voluntariamente. Y es conveniente pensar en consecuencia que el valor no ha muerto.

Algunos de los camaradas mayores que asistieron a la concentración, al contar su desarrollo, resumieron así el acto: No fueron inútiles tantos sacrificios; no ha sido inútil que perseveremos al servicio de la Falange.

Pero es conveniente añadir: damos paso a la juventud, que con su empuje arrollador, acaba con lo caduco que aún existe y el cuerpo del Estado quede limpio de las lacras que antaño nos llevaron a la guerra de la Independencia y ayer al 18 Julio de 1936.

### Bodas de Plata Sacerdotales del Rdo. Cura Párroco de la Parroquia de San Esteban de La Garriga

Las jornadas vividas por los garriguenses a partir del día 1 al 7 de Junio no podrán olvidarse fácilmente. Si deseábase demostrar un aprecio filial sin límites al Pastor de nuestra feligresía, el deseo se cumplió con creces.

No será posible detallar cada uno de los actos celebrados, ya que requeriría mayor espacio del que disponemos. Sin embargo procuraremos dar la síntesis de los mismos para dejar constancia y revestir de permanencia en el recuerdo de unos días inolvidables.

El pregón lanzado desde las ondas de Radio La Garriga emisora local del Movimiento y repetido a partir de aquella emisión religiosa dominical, que dirige el vicario de la Parroquia Rdo. José

Alemany, cuajó en el ánimo de todos los buenos garriguenses y así vimos como fué tal el entusiasmo que despertó, que incluso se sumaron a los actos y organización personas que si bien no tienen el carácter de garriguenses, si están estrechamente unidos a la Parroquia.

Perfílóse inmediatamente el programa con los actos que cada organización o entidad preparó, completados por los que nuestras primeras Autoridades acordaron. Los actos principales sin desmerecer los demás o sea los que más impresionaron al homenajeado fueron el acto infantil celebrado en el Patronato Parroquial, el Rosario dirigido por el Rdo. José Girona, desde la emisora de Falan-

ge Radio La Garriga, dedicado a los enfermos y ancianos y el acto cumbre del Homenaje en el que el Sr. Alcalde de la población le nombró hijo adoptivo de la misma. Lo entendemos así por haberlo afirmado el mismo Sr. Rector, en sus palabras finales pronunciadas en el Cine Círculo de Recreo.

Otros fueron no obstante los actos celebrados. Intentaremos citarlos brevemente, procurando quedado al gran número de los mismos no olvidemos alguno y si lo hacemos no será por motivos inconfesables.

La Hora Santa celebrada la noche del primero de Junio, fue concurrida y al mismo tiempo motivo de apostolado, ya que las palabras del Rdo. Juan Batlles, profesor del Seminario Conciliar de Barcelona, dieron la tónica precisa para ello. Al día siguiente al acercarse los niños a la Sagrada Mesa, proporcionaron una gran alegría al Sr. Rector ya que son uno de sus amores.

A las 9 de la noche las Ramas de A. C. ofrendaron su fidelidad al Conciliario. Mientras se celebraba este acto en la casa rectoral se esperaba su terminación en la Emisora para dar paso al guión, «Guía de Almas» original del seminarista Juan Costa, que el Cuadro del Patronato dedicó al Sr. Cura Párroco, recibiendo del mismo, con tal motivo, su más cordial felicitación.

Las Ramas ya citadas de A. C., asistieron a una Misa de Comunión General conjunta, el día 3 a las 6'30 de la mañana.

La feliz coincidencia de las Bodas de Plata del Rdo. José Girona, con la festividad del Corpus Christi, dió un carácter Eucarístico a la celebración. Por la mañana a las 11, se bendicieron los bancos de la Iglesia, construidos con la aportación voluntaria y entusiasta de las diversas empresas y particulares de La Garriga, con la colaboración del Magnífico Ayuntamiento y seguidamente se ofició una Misa Solemne, con asistencia de las Autoridades, Jerarquías del Movimiento y Junta de Obra.

Por la tarde el Santísimo recorrió las calles de la población, acompañado por un fervoroso cortejo de hombres y niños de primera comunión y Autoridades locales. A su paso arrodillábanse los testigos del fervor religioso de nuestro pueblo, patentizado en la confección de delicados altares y artísticas alfombras, entre las que queremos destacar, la del Frente de Juventudes en la Plaza 1.º de Febrero, la de la calle Sancho Marraco, las de la calle Baños, Cardedeu, Calabria, etc.

Al día siguiente, la fiesta la dedicaron los enfermos y ancianos al Sr. Rector y este quiso en este día dedicársela en justa correspondencia, a tal fin se entregaron obsequios a los pobres de la población y tuvo lugar una comida íntima a los ancianos del Asilo-Hospital. También desde los micrófonos de la emisora local de Falange, dirigió el Sr. Rector el Rosario y pronunció unas emocionantes y sentidas palabras a enfermos y ancianos.

El cuadro escénico de la emisora interpretó, dedicado con todo cariño y humilde respeto un guión del Padre Venancio Marcos, titulado la Vida del Padre Damián con las voces de Enriqueta Carreras, María Rosario Prats, José Jubany, Antonio Boada, Joaquín Nofré y la colaboración de José Enrich y bajo la dirección de Antonio Planas, siendo dicho guión radiofónico la definitiva consagración de nuestro cuadro escénico, recibiendo por tal motivo las felicitaciones de una gran mayoría de radioyentes, a las que queremos sumarnos desde nuestro quincenario, deseosos de hacer resaltar la participación activa y entusiasta de un organismo del Movimiento al Homenaje al Sr. Cura Párroco, con motivo de sus Bodas de Plata Sacerdotales.

Al día siguiente, los enfermos recibieron la sagrada Comunión ofreciéndola por las intenciones del Sr. Rector.

Y finalmente culminaron los actos con un Oficio Solemne cantado por la Capilla de Música, bajo la dirección del Maestro Aymerich, que interpretó la misa segunda Pontificatis de Perosi, con asistencia de Autoridades, Jerarquías del Movimiento y Junta de Obra de La Garriga y Sr. Alcalde y Autoridades de Plegamans, del que fué ecónomo. Apadrinó el acto el Magnífico Ayuntamiento representado por el Sr. Alcalde-Presidente D. Ramón Dachs Dachs y de madrina la señora Dña. Concepción Pallés, Vda. de D. Rafael Castelló. La Iglesia presentaba un lleno total, lo que puso de manifiesto el acendrado amor de la feligresía para con su pastor. Glosó las glorias del sacerdocio el Rdo. Francisco Tenas, ex Vicario de la Parroquia.

Terminado el Oficio, se inició en el Cine Recreo el acto de homenaje popular, presidido por las Autoridades, abrió el acto el Secretario del Ayuntamiento, D. Miguel Soler, quien leyó el programa a desarrollar. El Coro de «Els Lluïsos» interpretó piezas de su repertorio. El niño Juan Barot, recitó la poesía «El Pastor» del Rdo. Adjutori Villalta, pbro. que publicamos en este número. Seguidamente un representante del Cuadro Escénico del Patronato Parroquial excusó la ausencia de dicho cuadro por el fallecimiento de la madre de su director. D. Luis Olivé recitó una poesía original de Francisco Plana. La Masa Coral de La Garriga, bajo la dirección del maestro José Aymerich, interpretó un escogido repertorio de canciones.

Formada la presidencia, hizo uso de la palabra el Presidente de los Hombres de A. C., D. José Dulcet, el cual nos recordó el mes de Octubre del año 1948, en el que hizo su entrada en nuestra población el Rdo. José Girona, glosando después la figura y obras realizadas por él, durante estos años, que han merecido la simpatía de todos. Terminó pidiendo comprensión y abnegada colaboración, hacía el Sr. Rector. El Sr. Alcalde tomó la palabra para expresar la satisfacción de todos, ante los momentos memorables que estamos celebrando con motivo de las Bodas de Plata del

padre común. Se refirió a que en todos los hogares del mundo es costumbre celebrar las bodas de plata de los jefes de familia, ya que los hijos han de sentir cariño y gratitud hacia los autores de sus días, ya que estos se han sacrificado para lograr su bienestar. Pues si estas efemérides se celebran con santa alegría -dijo- los que tienen la suerte de poder llegar a esta conmemoración en vida de sus progenitores ¿Con qué solemnidad no debemos hacerlo hoy nosotros, tratándose del Sr. Rector, que voluntariamente ha renunciado a todo lo suyo para hacernos de padre, cuándo no le unía a nosotros ningún vínculo natural? A continuación resaltó las obras realizadas durante estos cinco años de convivencia entre nosotros, no pudiendo en el orden espiritual, enumerar los inmensos beneficios que todos hemos recibido por su mediación. Resumió toda su obra, en la reciente Misión del Milenario, puntal firme para futuras metas a conseguir en el orden religioso. Se refirió a la aportación de todos al regalo de los bancos de la Iglesia, como prueba de la gran simpatía de que goza el homenajeado, y ante esta opinión popular tan bien plasmada, el Ayuntamiento creyó oportuno concederle el título de hijo adoptivo, con la seguridad de que al considerarle un garriguense, hará más sólidos los lazos que nos unen.

Y finalizó su disertación con las siguientes palabras. Por el bien de La Garriga, de la España Católica y de la Santa Iglesia, en nombre de todos los garriguenses os hago ofrenda de nuestros votos, para que viváis muchos años y si es posible entre nosotros y que dentro de veinte años podamos celebrar las bodas de plata de la toma de posesión de la parroquia de San Esteban, y de aquí a veinticinco las de oro del sacerdocio y tantas más como sea la voluntad de Dios.

Y finalmente entre la emoción de todos los presentes hizo entrega del pergamino en que consta el acuerdo del Ayuntamiento nombrando a D. José Girona, hijo adoptivo de la población.

Cerró el acto, éste, profundamente emocionado, siendo rubricadas sus palabras al afirmar que era su feligresía la Familia con la que esperaba convivir hace veinticinco años, con una salva de aplausos.

## PASTOR

de Mn. Adjutori Villalta, pbro.

Jo sé d'un vell pastor de la muntanya  
que guarda el seu remat en mig del bosc.  
No el deixa en tot el jorn i l'acompanya  
de des que l'alba neix fins que es fa fosc.

I busca en tot l'afany per la pastura  
l'herbei millor dels prats i dels conreus  
i parla amb ses ovelles amb dolçura  
talment com si parlés amb els fills seus.

Si alguna s'esgarria en la malesa  
ell torna pas enrera en el camí;  
la crida i l'amanyaga sens duresa  
mostrant li el corriol que ha de seguir.

Després, quan ve la nit de pau tranquil·la  
i dorm en dolç repòs tota la vall  
la pleta, el bon pastor de prop vigila  
que el llop no malmetes el seu treball.

• • •

Vos sou també pastor. Del vostre ofici  
n'esteu tant fortament enamorat  
que no planyeu esforç ni sacrifici  
pel bé de les ovelles i el ramat.

El braç del vostre zel, les encamina  
pel bell camí d'amor; camí del cel.

Per elles, de virtuts i de doctrina  
busqueu l'herbei florit de nauclamel.

Mes, ai! no son pas totes ben manyagues  
ni dòcils a seguir la vostra veu  
en mig dels esbarzers i d'argelagues  
per dur-les a Jesús, com les cerquet.

Regant-lo amb caritat el vostre exemple  
veieu com la llavor ha germinat  
i avui ja es fa petit aquest gran temple  
on Vos i prediqueu la veritat

i obriu als vostres fills de La Garriga  
les fonts dels sagraments; gràcia i virtut,  
i aquest treball immens no us afadiga  
i sempre amb nou impuls de joventut  
vetlleu la vostra pleta cada dia  
que el llop no pugui entrar-hi a fer-hi mal,  
i avui igual que ahir vostra energia  
reprén en nom de Déu, el nou jornal.

Ja fa vint-i-cinc anys que eix ministeri  
compliu sens defallir, oh bon Pastor.

Cada any es un graó del presbiteri  
el vostre setial i lloc d'honor.

(Poesia dedicada per el autor al Sr. Rector y leída en el acto de homenaje al mismo, celebrado en el Cine Círculo de Recreo, por el niño Juan Barot)

## PATRONATO PARROQUIAL

Para dar fin a las fiestas celebradas durante la semana del 1 al 7 del corriente mes, en nuestra población con motivo de las "Bodas de Plata" sacerdotales del Rvdo. Cura Parroco, tuvo lugar el primer domingo de mes en el Patronato Parroquial la actuación de los artistas del Cuadro Escénico de Radio Barcelona bajo la dirección de Armando Blanch, en LA ORACION DE BERNADETTE, adaptada al teatro por Antonio Losada que fué maravillosamente interpretada por sus creadores.

La presentación de esta obra en el Patronato hacia suponer un verdadero lleno de público, como realmente fué, ya que el argumento de la misma es conocidísimo de todos, en primer lugar por la versión cinematográfica que de ella se rodó, después la publicidad literaria las tres veces que fue presentada en la emisiones de radio-teatro, la primera con la que debutó Encarna Sánchez como actriz radiofónica del cuadro, la segunda como despido transitorio al público radioescucha antes de partir al extranjero en gira artística, y la última con la que reapareció de nuevo en España, después del éxito alcanzado en la Argentina. Finalmente este genio de la pluma que es Antonio Losada, creador del VALS DEL ADIOS y RECORTES DE PRENSA EN TELEVISION, la adaptó al teatro, y la adaptó de una manera viva y natural, llena de intensa emoción, de ambiente humilde y pueblerino, como era por aquel entonces del año 1800... la villa de Lourdes, en que vivía la familia Soubirous en medio de la mayor pobreza. En fin todo ello transportado al escenario y vivido plenamente por sus intérpretes, con una naturalidad y expresión tan elocuente que arrancó del público los más encendidos aplausos de gratitud para estos artistas que donde se presentan recogen éxitos en gran escala.

Cada actriz y actor tenía el papel muy ajustado a su estilo, objeto que al compenetrarse con el personaje escénico facilita la tarea del artista, desenvolviéndose con toda seguridad en las tablas. Así pues pudimos apreciar el alto valor teatral de la primera actriz de la obra Isabel Campillo en el papel de Bernadette, la tímida e ingenua doncella, que vive enferma, pero que soporta con dulzura el dolor que le aqueja, dándole a su interpretación un tono infantil, del que hace una verdadera creación y se revela una vez más como destacada artista del teatro y de la radio. Reconocemos en gran manera que facilita su tarea la adaptable voz que posee, con la que da el tono adecuado a cada expresión.

Rosario Caballé en la personificación de la Hermana María Teresa, juega un brillante papel del que saca el máximo relieve teatral, por su declamación tan perfecta y la energía que pone a su papel. A todo ello es de añadir que esta actriz resulta guapísima con su vestido de monja, en el que su rostro aparece angelical, como el de una de estas monjitas que salen en las películas americanas, dejando aparte que su diálogo no tiene nada de dulce.

La veterana artista del teatro y de la radio, Carmen Illescas, da vida a un personaje lleno de tristeza y sentimiento, de una madre que sufre y se resigna a la vez, de una esposa que ama a los suyos hasta la muerte, papel que saca muy acertadamente y en el que reverdecen sus laureles.

Amanda Camps y Pepita García en las hermanas de Bernadette, Jean y Marie, consiguieron una actuación que resultó divertida como parte cómica de la obra, también muy bien interpretada al igual que Isabel Monasterio, aunque esta última no tenía papel para lucirse pero sí aptitudes para desempeñarlo.

Y del reparto masculino pudimos apreciar el valor radiofónico-teatral de Enrique Casademont a través de Gelín, un papel muy adecuado a su temperamento artístico, dotado de toda clase de valores teatrales.

Dámaso García, en François Soubirous, personaje íntimo que por su familiaridad en la obra, se adentró en el corazón del espectador emocionándonos en sus diálogos fuertes.

Fernando Parés, el venerable Padre Perymale, parecía haber cobrado vida, en las páginas de aquella biografía o mejor dicho, surjido de las mismas, porque su actuación fué sobresaliente.

El apuesto galán Antonio Crespo creador del personaje "Glossop" del Taxi Key, nos mostró como siempre su habilidad en papeles tímidos y románticos destacando su actuación como Daniel.

Joaquín Díaz el actor que llegó a la cúspide en el serial radiofónico de Florencia Grau "El Amuleto dijo la Verdad" lució en esta obra su arte cómico al estilo película representando este personaje el auténtico alcalde pueblerino de aquella época que tras su conveniencia todo tenía fácil arreglo, como nos dan a conocer las películas al estilo 1800.

Eduardo Derraondo, actor de carácter estuvo muy ajustado en el Comisario de Policía al igual que Jaime Peribáñez como el Dr. Dozous.

Y finalmente es también de mencionar la destacada colaboración del actor dramático José M.<sup>a</sup> Angelat, como el escultor Bouriette.

La numerosa concurrencia que llenó por completo el teatro aplaudió frenéticamente el final de cada acto y los cuadros en que la emoción era más intensa, logrando así un verdadero éxito artístico.

La marcha de la Compañía de Teatro Radiofónico de Antonio Losada, fué acompañada de los aplausos que les tributaron los numerosos admiradores con que cuentan en esta localidad.

JOAQUIN RUSIÑOL

## NOTAS MUNICIPALES

### EXTRACTO DE ACUERDOS DEL AYUNTAMIENTO PLENO DEL MES DE JUNIO 1953

Sesión del día 11. Lectura y aprobación del acta anterior y de los extractos de las sesiones del 7 y 21 de Mayo. Se acordó: Encargar a D. Rafael Gay de Montellá el estudio y formulación de reclamación al objeto de que queden respetados los aprovechamientos públicos del "Pou calent" y pozo calle Figueral, el derecho de propiedad y dominio público, ante el expediente de protección del Manantial del Balneario Blancafort Aprobar el balance de Intervención y la cuenta de Depositaria del primer trimestre de 1953 con saldo de 21.158'87 ptas. Aprobar una habilitación de crédito de 1.500 ptas. y suplementos en total de 9 108 ptas. Darse por enterado el Ayuntamiento con satisfacción de la reseña publicada en un periódico sueco dando cuenta de la visita de estudios del arte sueco que realiza el escultor español Fernando Ventura y de la indicación de una obra suya expuesta en un salón de reunión de Barcelona.

### EXTRACTO DE ACUERDOS DE LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE DEL MES DE MAYO 1953

Sesión del día 25. Lectura y aprobación del acta anterior y del extracto de acuerdos. Se acordó: Liquidar las hojas de plus valía de Tomás Ros Riera y anular las de Mercedes Blancafort por pertenecer la liquidación al año 1945. Autorizar la percepción de Hacienda de recargo de utilidades y 10 % sobre ur-

vana e industrial del primer trimestre 1953 de 158'53 ptas. y 7.606'58 ptas. Admitir la liquidación del recargo sobre alumbrado de Energía Eléctrica de Cataluña primer trimestre de 1.204'81 ptas. Ordenar al dueño del rebaño de cabras Juan Capa Casas que proceda en el plazo máximo de quince días al traslado del rebaño de cabras a otro lugar que resulte bien aislado de toda vivienda. Proceder inmediatamente por la Brigada Municipal a la desinfección del local bajo dirección del Sr. Inspector Municipal de Sanidad Conceder permiso a "Anónima Blancafort, S. A." para instalar tres rótulos en la carretera de Ribas previo permiso de obras públicas, a precario. Conceder permiso a Eusebio Berenguer para cambiar una escalera en la casa n.º 19 del Paseo. Conceder permiso a José Damesón para construir una escalera en el

interior de casa n.º 8 de Calabria y abrir el antiguo portal no valorándose la mejora para el día que proceda expropiar. Reformar el carro de riego y autorizar su pintado, así como del tonel. Autorizar al Sr. Alcalde para presentar presupuestos y condiciones de cambio de carruaje del servicio de recogida de basuras. Subvencionar al Patronato Local de Homenajes a la vejez de 1000 ptas. A tres coros de 300 ptas. cada uno y gratificar a Capilla de Música función de 2 de febrero con 200 ptas. Socorrer a Cristo Santana para su repatriación y por enfermedad con 350 ptas. y al festival de Homenaje a M. Jacinto Verdaguer con 400 ptas. Proponer un suplemento de crédito para la adquisición de 10 gramos de auriomicina para la familia Serra. Aprobar las facturas en un total de 6.386'75 ptas.

## INFORMACION LOCAL

### A la Asamblea Comarcal

Tal cual fué anunciada la Asamblea Comarcal de Falange, celebróse en Granollers rebasándose los cálculos más optimistas a en cuanto a la calidad de los temas expuestos y la asistencia de asambleístas. En este apartado no fué desdeñable la contribución de la comarca vallesana en particular la de La Garriga. La Jefatura Local estuvo representada por un nutrido grupo de camaradas bajo la presidencia del Jefe Local del Movimiento camarada Juan Reig, el Secretario camarada Ramón Dachs y otros mandos y afiliados. En cuanto a los trabajos presentados a la asamblea nos cabe la satisfacción de anotar el dedicado al Frente de Juventudes cuya ponencia estuvo a cargo del Delegado Local de la Organización camarada Antonio Planas, también el tema II dedicado a la Falange y la Revolución Nacional corrió a cargo del Secretario Sindical Local camarada Jaime Viñallonga.

### Frente de Juventudes

El Frente de Juventudes de La Garriga, estuvo representado por una escuadra en los actos de homenaje "Al Timbaler del Bruch" celebrados el día 7 del corriente a la sombra de la montaña de Montserrat. Los camaradas de la Organización Juvenil regresaron satisfechos de la jornada y lleno su ánimo de nuevos ardores en la prestación del servicio de la Falange a que se han comprometido.

### Traslado de la Emisora

Anunciábamos en el pasado número que existían posibilidades de trasladar la emisora local, en lugar donde pudieran ampliarse sus servicios. Dábamos la noticia con el deseo de que fuera una realidad pero sin fundamento concreto. Hoy podemos asegurar Dios mediante será un hecho antes de finalizar este mes. Invitamos al lector a que conecte con Radio La Garriga los días laborables a partir de las 8 de la noche y los festivos desde las 12 del mediodía para conocer información complementaria sobre el particular.

### Matrimonios

Sigue a buen ritmo la celebración de matrimonios y queremos por esta vez aprovecharlo para rimar la fraseología que suele acompañar la información. Antonio Codina Pla, contrajo matrimonial enlace con María Dolores Galvany Bulbena el día 19 de Mayo y el día 25 Luis Palacios Sánchez se unió en Santo matrimonio con Rosario Aspa Masó. De nuevo pues resonó la marcha nupcial por las naves de nuestro templo; celebráronse opíparos banquetes seguidos de alegre diversión y los novios iniciaron su nueva vida con el obligado viaje. El lector dirá que todo lo anterior es puro tópico pero si no le ponemos la coletilla habitual es probable que alguien se disgustara y no es ocasión ni tiempo el de los primeros compases matrimoniales, para agriarlos. Quedamos pues en que deseamos a los novios muchas felicidades en su nuevo estado y les agradecemos que se hayan decidido a subir al altar porque cuando menos nos han dado tema para escribir.

### Nacimientos

Por esta vez tampoco podemos quejarnos a cuanto a naci-

mientos. Con la cosecha han llegado las lluvias y con ellas cinco nacimientos que vamos a anotar a continuación. Día 1 de Junio, José Miguel Carmona Cuquer, día 2 Miguel Augé Fontseré y Montserrat Gasull Calls; el día 7 Ramón Galvany Gómez y cerrada la edición el día 9 añadimos el nacimiento de Jaime Serra Suriñach. Sin esperar como los niños "els confits" con ellos y los familiares de los felices padres les deseamos a estos los vean siempre con salud y cuanto antes puedan leer esta nota mucho mejor. Sera una buena señal para el quincenario ya que demostrará que los padres lo compran con lo cual garantizarán su continuidad y existirá justa correspondencia entre los autores de los días de estos pequeñuelos y quienes tratan de dar vida próspera a esta publicación que ya tiene dos años incumplidos de vida.

### Defunciones

El día 29 de Mayo falleció cristianamente Angel Garcia Laredo que gozaba de muchas simpatías entre nosotros, recibían con tal motivo su viuda e hijos nuestro pésame. El día 7 de Junio descansó en la paz del Señor Doña Mercedes Oro Pareras, madre de nuestro entrañable amigo Francisco Plana, director del cuadro escénico del Patronato Parroquial. Con tal motivo y particularmente en el acto del sepelio recibió el Sr. Plana vivas muestras de condolencia, así como el esposo de la finada y demás familiares. Nosotros desde las columnas del quincenario en el que tantas veces han aparecido frases elogiosas para el amigo, hacemos el envío del dolor que nos embarga pidiendo que el Señor conceda a la familia Plana Oro la resignación cristiana y a la fallecida el eterno descanso.

### Fútbol

El pasado domingo día 14, en su local social, se reunió la Junta Directiva del Olímpico La Garriga, bajo la presidencia de Don Juan Reig, para estudiar la situación actual del Club con perspectivas a la próxima temporada.

### Fiesta de San Antonio de Pádua

El día 13 con motivo de la festividad de San Antonio de Pádua, el Ramo de la construcción, albañiles, peones y pintores celebraron su fiesta patronal confeccionando y desarrollando un completo programa, del que queremos destacar, el tradicional vino de honor con que obsequia la casa Dalmau a todos cuantos participan en la fiesta, los cuales acto seguido en un lucido pasacalle acompañando a la enseña gremial y con acompañamiento de orquesta se dirigen a la Iglesia para asistir al Oficio Solemne en honor del Santo Patrono.

La Iglesia durante el oficio, presentaba un emotivo aspecto, logrando conmover visiblemente al Sr. Cura Párroco quien pronunció el sermón del día haciendo hincapié en la alegría que llenaba su corazón de padre espiritual al ver congregados tantos hombres alrededor y ante el altar, dicho sermón fué una pieza oratoria sencilla y comprensible dada su profundidad, clara exposición y concreción en las conclusiones.

Prosiguió la fiesta con la alegría habitual propia de la misma, entre aperitivos, conciertos mucho humo "Canario" las obligadas fiestas familiares, terminando algo deslucida la fiesta por el mal tiempo con la verbena celebrada en la Plaza del Castell.

El pasado día 14 en la Emisora Local del Movimiento, la Junta Local de los Homenajes a la Vejez obsequió a las dos madrinas que vendieron mayor número de talones del sorteo a beneficio del VII Homenaje, con dos magníficos presentes. Las Srtas. agraciadas fueron María Boter y M.<sup>a</sup> Teresa Ambrós.