

El Congost

Redacció i Administració
Passeig Oliveres, núm. 2

PUBLICACIÓ BI-MENSUAL
ANY 3 — La Garriga, 17 febrer de 1935 — Núm. 51

Subscripció: Un any, 6 ptes.
Número solt, 20 CENTIMS

La formació de seleccions

Mentre els professionals de la política s'adrecen a les multituds i tracten de promoure el moviment de les grans masses ciutadanes a favor de llur ideologia política respectiva, hi ha una altra gran tasca a realitzar, no tan parencosa ni renouera com aquella, sinó més aviat voltada de quietud i arrecerada en la penombra; tasca aparentment modesta i d'uns efectes no immediatament perceptibles, però que, en un esdevenidor més o menys pròxim, ha d'exercir una influència incomparablement més profunda i transcendental que molts sobtats abrandaments que de vegades passen sense ni gairebé deixar el menor rastre: ens referim, com potser ja haurà endevinat el lector, a la formació d'«élites», a la preparació de seleccions adreçades a intervenir en els diversos ordres de la vida pública.

Ben entès que nosaltres no intentem criticar, sinó tot el contrari, la labor realitzada pels homes públics que cerquen el contacte directe amb el poble, i, en reclamar el seu concurs, li parlen amb tota sinceritat, li mostren el camí que ells judiquen més dreturer per a assolir el bé comú en el màxim grau possible. Qui fa això amb lleialtat, sense afalacs interessats ni excitacions demagògiques, cal declarar que fa una bona política eminentment democràtica. I això, més que mai als nostres temps, resulta del tot indispensable per a contrarestar les activitats perniciosíssimes dels agitadors polítics i socials que sistemàticament recorren a adular i a atiar

els apassionaments i les concupiscències de la multitud, com a mitjà més adient per a explotar-la a favor de llurs inconfessables designis. No sabríem blasmar, doncs, l'actuació de cara al poble dels polítics rectament intencionats; ans al contrari, i pel motiu susdit, hem de veure-la amb satisfacció.

Ara, però, no ens cansarem mai d'insistir en la necessitat de treballar ardidament en la formació de seleccions de joventut, en la preparació aciençada i sòlida de nuclis d'elements escollits que puguin actuar amb la màxima garantia d'eficiència dins l'esfera respectiva de les diverses disciplines i activitats de la vida cívica. Aquests nuclis selectes han d'ésser — usant l'antiga figura, insuperablement expressiva — el llevat que ha de fer fermentar la massa. L'obra de la nostra regeneració — religiosa, política, social — ha d'ésser en bona part, humanament pensant, l'obra a realitzar per aquestes seleccions en un demà que el nostre anhel ens fa augurar molt pròxim. Es per això que, al marge del remoreig polític, nosaltres seguim amb la més intensa emoció la tasca silenciosa que van realitzant les entitats organitzadores de forces juvenívoles i que s'apliquen a la creació de cercles d'estudis, a la promoció de cursos i exercicis culturals de diversa mena, amb la finalitat, que creiem sumament lloable i d'esperançadora eficàcia, de formar les seleccions que indispensablement ens manquen.

El papelló negre

Què vols oh gentil papelló
que entorn de ma testa voleges,
em duus de l'aimant un petó
o l'or de mes trenes enveges?

Més ai! què s'ha fet ta blavor
el cèlic color de tes gales
que et veig com un somni que mor
si duus endolades les ales.

Ni dins una espurna de sol
pots heure una lleu transparència
quin mal ve a predir-me ton dol
quin negre destí ta presència.

No té ma existència ni un jorn
de joia ben pura, ben franca
d'aquella que, dolça, a l'entorn
les ganes de viure escampa.

Oh! fug tenebrós papelló
vés, vés, que ma cambra és molt freda
afrós missatger, ta visió
com signe de dol al cor queda.

† M.^a TERESA DE VILARRUBIA

Productes de Bellesa i Tocador
de les millors marques
nacionals i estrangeres

Perfumeria Fémina

SECCIO DE
PERFUMERIA A RAIG

Antoni Llanas

Passeig de Gràcia, 47 - (Xamflà Aragó)

Telèfon, 77.103

BARCELONA

Ll. Fortuny Fauria

Sastre

Trajos estan extra a mida

120 ptes.

Banys, núm. 7 — Telèfon, 9

LA GARRIGA

ADOBS DE

BARRAU Y C.^{ia}

REPRESENTANT

X. Albó i Molins

PATATES - CEREALS - DESPULLES

BARCELONA: Via Laietana, 48 - 5. nt 2.^a
Llotja: Taula núm. 83 - Telèfon 21566

VIC: Telèfon 56

Banca Arnús

Successora d'Evarist Arnús

Realitza tota classe d'operacions
de Banca i Borsa

Sucursal de Granollers:

Plaça Perpiña, 18 i 19

FETS i COMENTARIS

Neu — L'atmosfera freda i els dies rúfols es traduïren en una petita nevada que cobrí amb són blanc mantell els teulats i els cims dels arbres. No obstant el sol desfeu aviat la bellesa i harmonia del paisatge.

Desgraciat accident — No havent pogut fer-ho en el passat número, testimoniem el nostre condol més sincer, a la família del dissortat jove Manuel Faura, víctima de l'accident que sofrí, amb la seva moto, mentre anava al treball, al veí poble de L'Ametlla.

La festa de la Candelera — Treballant, la majoria de la gent, es passà aquesta festa, antigament tan celebrada. No obstant, es veieren bastant concorregudes les funcions religioses, i foren molts que anaren a buscar les clàssiques candeles.

Proveu l'exquisit i deliciós FLAM CALLIS

Teatrals — El dia de la Candelera, es posà en escena, per la Secció Dramàtica del Patronat Parroquial, el drama «L'Artista» de Mn. Gay, que obtingué un franc èxit, pel treball acurat dels actors i per la bellesa dels decorats.

Al mateix dia, a la nit, al Círcol de Recreu, una Companyia forana presentà «Madre Alegría», que fou molt ben acollida.

Proveu l'exquisit i deliciós FLAM CALLIS

Moviment demogràfic del mes de gener:
Defuncions, 7 — Naixements, 4.

Camió que bolca — Mentre venia de Vic, carregat de taronges i ocupat per tres persones, en ésser a les envistes del poble bolcà, quedant agafat sota d'ell el conductor que quedà, a més d'altres lesions, amb el braç materialment aixafat. Les altres dues ocupants, mare i filla, sofriren lesions sense importància.

.....i ens plau conservar el que és antic — A la reixa col·locada de bell nou al finestral obert a Casa la Vila, s'hi ha descobert una data ben antiga, porta marcat l'any 1845 de la reixa anterior i així ens

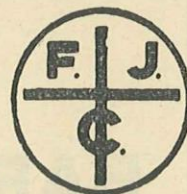
resulta ésser gairebé centenària. Els veïns han quedat pasmats de què una cosa tan nova, pugui alhora, ésser tan vella.

Les passades conferències — El dia 4, es despedí amb la última conferència, el Rvnd. P. Josep Puigdesens, que tan bon record deixà ja altres vegades. No cal dir com foren seguides les seves interessants dissertacions, ja que la concurrència augmentà cada dia. Esperem que ben aviat poguem tornar a saludar-lo al nostre poble.

La J. C. F. — En celebració de la festa de la seva Patrona Santa Eulàlia, i el dia del Papa, les noies del Grup Parroquial tingueren comunió general a dos quarts de set del matí.

Proveu l'exquisit i deliciós FLAM CALLIS

ACTIVITATS DE LA F. J. C.



Reunió mensual — Diumenge passat els socis del Grup tingueren la reunió mensual acostumada.

Basquet-bol — Continuen els campionats comarcals d'aquest esport en els que ocupa una honrosa classificació el nostre equip.

Cercle d'estudis — Amb tota regularitat es van celebrant els cercles del Grup, havent agafat ara un alicient nou amb la discussió de qüestions pràctiques per la bona marxa del Grup.

Proveu l'exquisit i deliciós FLAM CALLIS

Excursió — Per als propers dies de Carnaval està anunciada una excursió a Tagamanent. S'hi convida a tots els fejecistes.

Avantguardistes — Continuen les seves activitats i els cercles d'estudi, i han celebrat diversos partits de fútbol i excursions.

Farmàcia i Perfumeria - Productes Fotogràfics - Laboratori d'anàlisi

R. Ferrandis

Telèfon 83

LA GARRIGA

Propaganda — Alguns membres del Grup visitaren en propaganda La Roca, Llerona, Granollers. Al miting celebrat a La Roca parlà, entre altres oradors, el secretari del nostre Grup i president Comarcal, Josep Mauri.

Concurs de seccions de teatre — Diumenge passat assistí Josep Plandiura a Granollers, a la reunió de delegats de seccions de teatre, per a confeccio-

nar un reglament per a un proper concurs. Sembla que hi prendrà part també la secció del Patronat Parroquial.

A Cardedeu — Es fan els preparatius per a l'excursió que es farà el 10 de març a Cardedeu com a tor-na-visita de la que els fejecistes d'aquella vila feren a la nostra; oportunament ja s'anunciaran més detalls.

FARMACIA
PERFUMERIA

● **TORRENT**

CALABRIA, 4 — Telèfon 88

Tanda d'exercicis — Per a primers d'abril s'ha organitzat una tanda d'exercicis espirituals en complet retirament, a la qual pensen assistir en bon nombre de joves fejecistes d'aquest poble.

Balneari Blancafort

La Garriga

Aigües termals radiactives - Reuma - Artritis - Hipertensió arterial
Enfermetats de la pell - Esgotats del sistema nerviós per «surmenage»
Padida intel·lectual - Convalescències - Post-operacions - etc. etc.

Especialitat en la taula de règim, en la qual es segueix amb tota cura les prescripcions facultatives



Confort modern - Cuina excel·lent
Cura de repòs - Aire sec - Clima ideal



la nostra

FULL FEMENI

De la festa de la "Guardiola"

MATINAL

—Ola, Maria! Ja véns de comprar?—

—Si, he anat aquí dalt, que tenen aquestes coltan maques, i com que a nosaltres ens agraden tant.—

—Si, noia, s'ha d'aprofitar, que ara n'és el temps.—

—I tu? Ja has proveït, també?—

—També, també. Només em falta el pa, i cap a casa.—

—Ah! escolta. Què me'n dius de la festa de la Guardiola, del diumenge?—

—Doncs, mira, que em va agradar tant, que no em faria res de tornar-la a veure.—

—Què bonic va ésser aquell quadret de Nadal!—

—Ho feien molt bé!—

—Jo vaig veure alguns senyors que fins ploraven, així, una mica dissimulat, saps?—

—Jo em vaig fixar en una altra cosa. Que tant que costa de fer callar a la gent del Patronat, i no obstant, llavors s'hauria sentit el vol d'una mosca.—

—I quan va sortir aquell fantasma?—

—Ai! a mi gairebé se'm posava la pell de gallina. No diguis que feia un efecte!—

—Ai si! Quin tip de riure!—

—I aquells nuvis tan rebufons?—

—I aquell ballet?—

—I aquella guardiola tan grossa?—

—Tot, tot va ésser bonic de debò.—

—Ja en dóna de feina, una festa així, per això!—

—Ui! si en dóna! Més de la que sembla.—

—Però, sempre resulta molt agradable.—

—Si, tothom hi assisteix de grat.—

—I tothom té interès en sentir el moviment de la Guardiola.—

—Es que som moltes de noies!—

—Més de 500, em sembla.—

—I de pessetes, te'n recordes quantes se n'han imposades d'ençà que funciona?—

—Crec que van dir més de 171 000.—

—Déu n'hi dó.—

—No diguis, que és una bona obra social aquesta de la Guardiola! Mai ho agraïrem prou a la senyoreta encarregada del seu funcionament. Hi té una feina, si ho sabies!—

—Ai si! Cada diumenge haver-se d'estar tota la tarda a les Monges atenent a les noies i encara que sempre hi té una ajudanta, que bon servei li fa, després a casa seva, la feina que li resta a fer, per la bona marxa dels comptes.—

—Déu li premiarà, — estiga'n segura, — a ella i a les que l'hagin ajudada en el sacrifici que s'ha imposat.—

—Quant hi tens ara tu, a la Guardiola?—

—Si mira, a la vora de 150 duros.—

—Déu n'hi dó! Ja tens per fer-te el noviatge.—

—Qui, jo?

—Si, dona, si. Et penses que no ho sé?—

—Què saps, veïam!

—Ja et vaig veure, ja, el diumenge, al Patronat, amb aquell!—

—Qui vols dir?—

—Si, fés el desantès! Ja hi has caigut, ja!—

—Beneita!....—

—Bé, vaja, i quan ho formalitzareu? Ja no ho diré a ningú.—

—Doncs mira, no ho facis córrer, però, em sembla que serà aquesta primavera..... Mare de Déu! Ja toquen tres quarts! Com m'ha passat el temps!

I tot anant carrer amunt, la una va pensant en aquesta primavera, que ja s'inicia en els degotalls daurats de les mimoses i en les branques rialleres dels ametllers. I l'altra, carrer avall, pensa quina serà la seva primavera, aquella primavera en la qual florirà el seu amor.



GARBELLANT.....

Veu saçí una nova secció d'EL CONGOST. Neix sense pretensions, tímida com una col·legiada novella; amb la bona fe de plaure als lectors.

Damunt el sedàs d'EL CONGOST hi abocarem tot allò que mereixi una recensió. Fruïta del temps, les més de les vegades, i aleshores també autènticament garriguenca. I garbellarem. Potser sovint no serà més que una glorada de pols, boira estarrufada d'estiu que es desfà com les il·lusions d'una joveneta adolescent. Qui sap, però, si sota la fullaraca estèril algú més afortunat hi trobarà el seu granet d'or. I si més no, la manera d'ofegar estones de lleure a vora la llar, si la vesprada hi convida, o a l'escalf del solet revifador de les matinades d'hivern.

Garbellarem avui notes, bemolls i sostinguts. La Garriga té la seva música. I aquesta música té també la seva tradició.

No coneixeu l'història «Els Xeles de La Garriga»? Recordo que l'estiu passat el seu mateix autor, en Carles Sindreu, va narrar-la en el conte de la setmana de Ràdio Associació. Un amic amb més aires de triomf que el que tindria el filòsof hel·lènic quan digué «Eureka!» vingué a trobar-me i em digué: «Avui per la ràdio han explicat quelcom de La Garriga, que ignoràvem». Hi començà a desfer-me l'humorisme d'aquesta història, la millor—segons els crítics—en el llibre «La clàxon i el camí», d'en Sindreu (1). La revelació, però, no em sorprengué; sortosament l'havia repasada mantes vegades: i en aquell conte saturat de bon humor que tanmateix tindria la seva veritat més o menys objectiva, em semblà trobar hi el fonament

de la música garriguenca. La reduïda orquestra dels Xeles, omplint de sorolls els envelats de la rodalia hi deixava ensems flaire de la música local. La nostra música, doncs, si més no, té una tradició.

Un dia, damunt les pàgines de *La Veu de Catalunya*, en el *Glossari* d'en Xènius es parlava de música selecta. On l'havia escoltada? A La Garriga, assegut sota una pèrgola, de cara a la immensitat d'un cel serè en el silenci d'una nit primaveral.....

I és que Eugeni d'Ors, sabia prou bé que a can Blancafort hi havia músics i s'hi feia música. En La motte de Grignon, Granados, P. Massana, Monpou, el mallorquí Samper, l'Alió, Narcisa Freixas, el mateix Blancafort i molts d'altres. Llurs estades a La Garriga no les comptarieu fàcilment.

Sancho Marraco porta per nom un dels carrers del nostre poble. Perquè en Sancho Marraco, compositor i director de l'Schola Cantorum de la Catedral barcelonina, és fill de La Garriga.

També són filles de La Garriga les melodies de Narcisa Freixas. Pregunteu-ho sinó als ocells de la Xambonera que inspiraren a la autora de les belles «Cançons per a infants».

I si Puig-graciós fou sempre font d'inspiració literària: «Nadal a Puig-graciós» de Maria Bell-lloch; «Els sots ferestecs» d'en Caselles—potser la primera novel·la catalana—i moltes altres llegendes... en Manuel

(1) Que amb permís de l'autor EL CONGOST publicarà pròximament.

Blancafort s'adonà que també podia ésser tema sinfònic i ens escrigué el seu magnífic «Matí de festa a Puig-graciós».

* * *

Nostres institucions musicals? No tenen popularitat, no les estimem. Recordem encara aquelles tardes nadalenques en què el nostre «Orfeo garriguenc» feia solament música de debò. Concerts magnífics, excursions, art, entusiasme en els cantaires i entusiasme en els oïents. Orgull de portar al trau de l'americana una ensenya o gràcils mantellines blanques enquadrant cares femenines.

Tornaran aquells temps? Ens diuen que sí.... que s'està reorganitzant la secció femenina.

* * *

Avui per avui, gràcies al seu director, una entitat creix i treballa: és «La Capella de Música». No tot-hom amb tan reduït nombre de cantaires pot interpretar acuradament misses de Goicoechea....

* * *

Camisa blanca, barretina i faixa carmesí: «Els llui-sos». Inseparable aquesta visió dels dies primaverals de Pasqua, florida la natura i també les senyeres dels chors i orfeons. Veus blanques i xivarri d'infants. Una de les poques tradicions que viuen perquè hi ha qui pensa el que seria un diumenge de Pasqua garriguenc sense el blanc i vermell dels nostres llui-sos. Potser, un niu sense ocells?

* * *

Quan senti: «Sota d'un sàlzer sentada una nina...» o «Els xiquets de Valls» no errareu mai si al vostre company, dieu que està cantant un dels Chors d'en Clavé. D'aquests gloriosos i populars chors en tenim un a La Garriga. Tasca humil, amb sordina. Tot amb la gravetat d'una barretina morada.

* * *

Tenim esment d'una petita orquestra de corda, formada amb aficionats garriguencs. Es llàstima, però, que tot siguin partitures de ballables....

* * *

La música dels salons garriguencs, més o menys bona, es fa avui a base de jazz. Tenim, però, la pega de què, quan es pot escoltar, no es pot veure. I aquells concerts per pianistes insignes al Cèntric Club, Balneari Blancafort, etc...?

* * *

Decididament, confessem-ho: La música a La Garriga es troba dins d'un compàs d'espera que té un calderó infinit. Qui trençarà el silenci?

GAR BELL

Ens sembla que el nostre «Gar-Bell» s'ha empassat una recent manifestació garriguenca d'amor a la música. Les misses i cants gregorians cantats pel poble en final de missió i en l'esplèndida nit de Nadal. Cal fer que aquestes festes no constitueixin quelcom esporàdic, que inevitablement cridi a l'oblit.

CONFITERIA I PASTISSERIA

Mario Valls

Centre, 7

Telèfon 67

Canari de La Garriga

Llúria, 23 — BARCELONA — Tel. 20905

Carniceria de Juli Planas

Qualitat superior en xai i vedella

YOGHOURT de qualitat superior

BORRELL

Anselm Clavé, 32 — Telèfon 72 — LA GARRIGA



PLANXES ACANALADES / DIPOSITS / TUBERIES / CANALS
CUBELLS / PLANXES LLISES / XEMENEIES / SAFAREIGS

REPRESENTACIO i DIPOSIT PER A LA VENDA :

JOSEP RUAIX

Carrer Banys, núm. 73 — LA GARRIGA

Xampany
Castellblanch

Diploma d'honor en l'Exposició
Internacional de Barcelona 1929

CAVES A SANT SADURNÍ D'ANOIA



REPRESENTANT
Frederic Callís

Agent de Comerç col·legiat

C. Girona, 26 - 1.^{er} 1.^a — — Barcelona

FÁBRICA DE GASOSES I SIFONS

EDUARD PUJOL

LA GARRIGA

Joaquim Faura

Pintor
Decorador



Per encàrrecs:

Vinyals, 16 - Telèfon, 99 — Calabria, 18

LA GARRIGA

ESPORTS

FÚTBOL



UNA SESSIO DE PETIT CONGRES

A manca de partits, dies passats tingué lloc una reunió general, convocada per la junta del club local, per tal de tractar de l'escisió que existia i altres assumptes d'interès.

En el banc blau s'hi assegué tot el govern. Els escos desanimats. Presideix en Salvador, el qual obre la sessió. Es llegeix l'ordre del dia i la llista de socis, i després d'uns quants precs i preguntes, en Margaret fa ús de la paraula per proposar que es porti a en Ventura a fer una cura de repòs en un balneari. L'alludit agraeix molt l'atenció però la refusa. (Demana la paraula en Pareras).

Seguidament i en mig de gran expectació, el president declara la crisi parcial del govern. Comencen acte seguit les gestions per a solucionar-la, però es veu que serà laboriosa, doncs les primeres consultes no donen cap resultat satisfactori. Es torna a insistir, i tampoc no s'arriba a cap acord en ferm, doncs els proposats, que es troben a la cambra, s'excusen per diverses raons: uns per conveniències de partit, altres per assumptes particulars i un tercer perquè és soci d'amagat de casa seva.... (Risas). (Pareras torna a demanar la paraula).

La crítica ha fet el seu efecte i es posa a discussió el cas Caselles. El president explica la seva actitud i diu que mai no han estat partidistes ni sectaris, afegint que no es tracta més que d'un malentès de l'interessat. No obstant, hi ha bona disposició per a portar les coses a bon terme, amb tot i que reconeixen les seves errades en diferents aspectes. Segueix defensant-se dels desencerts tinguts, els quals es deuen més que altra cosa a la forma improvisada amb què han hagut d'actuar. Diu que han procurat fer-ho amb bona voluntat, però que la sort els hi ha girat la cara. D'ara endavant, procuraran esmenar-se i els anima el ferm propòsit de tornar a guanyar la confiança dels socis. (Rumors d'aprovació). (A crits, Pareras demana la paraula).

A continuació es dona compte de l'estat econòmic del club, i el resultat és que no hi ha cap pesseta en caixa, però tampoc no hi ha cap deute. Així doncs, s'ha fet net i net.

Davant d'aquest resultat i amb el fi d'augmentar els ingressos, es pren l'acord de posar en venda a tots els nous ingressats, en una secció de tot a noranta-cinc. En Canet i en Ventura, s'escapen d'aquesta ruïnosa liquidació perquè ja són considerats com a cosa pròpia.

Es torna al cas Caselles. En Canet explica la posició de la seva minoria i diu que ells no han estat mai hostils amb ningú, essent per tant l'únic responsable el mateix jugador, per no haver volgut alternar amb ells. (En aquest moment entra a la sala l'alludit, i es produeix un moment de gran expectació).

Caselles és íntimat a parlar, i ho fa en termes violents contra els qui creu els seus enemics. Censura les desconsideracions de què ha estat víctima i la manca de respecte i disciplina que han tingut amb ell quan actuava de capità. Fa present el seu provat entusiasme futbolístic i destaca els esforços que sempre ha fet en bé del fútbol garriguenc. (Rumors d'aprovació). (Pareras, etc. etc.).

Rectifica breument el president, dient que el consideren un jugador útil i que sempre li han reservat un lloc a l'equip. També rectifica en Canet i diu, que si bé hi han enemistats personals, posats al camp, solament han d'haver-hi jugadors iguals, que lluiten per uns mateixos colors.

Caselles, però, respon en forma un xic irada i diu que aquell qui no pot considerar-se amic, tampoc pot ésser un bon company, i per tant, que no vol transigir ni retrocedir un pas.

A la fi és concedida la paraula a en Pareras, però en aquell moment tothom parla en veu alta i s'origina un fort escàndol, que el president ha de fallar aixecant la sessió, sense que en Pareras hagi pogut arribar a parlar. Visca la democràcia!

Per acabar, hem de dir què l'actitud presa a darrera hora per en Caselles la creiem un xic baturresca i inoportuna, la qual ens obliga a rectificar, en part, el concepte que sobre aquest cas havíem formulat, en el número anterior. I ara, a veure si després d'aquesta sessió s'hi haurà posat un bon pedaç.

A. V.

● Garatge Dalmau

Autos de lloguer — Taller de Reparacions. — Tel. 26

Carns fresques — Polleria

MIQUEL GARRIGA (cân Tricaté)

Banys, 3. Pl. Francesc Ferrer - LA GARRIGA

Calçats J. Guardis

LA GARRIGA

● Barberia CASA JAUME ●

SALÓ PER A SENYORA. — Saló permanent per a senyores a càrrec de dos experts oficials

Plaça, 9, baixos — LA GARRIGA — Telèfon, 84

COMERCIANTS!!! No escriviu més a mà

La documentació de la vostra casa donarà una altra impressió si es escrita a màquina. La comoditat, rapidesa i pulcritud dels vostres escrits, us estalviaran les enutjoses molèsties d'haver d'escriure a mà. Avui ja no hi ha ningú que no reconeixi la gran avantatge d'escriure a màquina.

I entre totes les que existeixen, la «HISPANO-OLIVETTI» és la que s'ha imposat arreu. ¿Per què?... Perquè reuneix totes les qualitats que es poden exigir a una màquina moderna: VELOCITAT, RESISTENCIA, PULCRITUD. La «HISPANO-OLIVETTI» ha assolit la màxima perfecció.



Representant **JOSEP RUAIX**
a La Garriga: **CARRER DELS BANYS, 73**

LA CATALANA

Segurs contra incendis i explosions de totes menes

Contra la pèrdua de Lloguers, Riscos Locatlu, de Recursos i de Paralització de treball a causa d'incendi

Fundada l'any 1865

Inscrita en el Ministeri de Treball i Previsió

Domiciliada a BARCELONA: Passeig de Gràcia, 2

Capital suscrit: Ptes. 5.000.000 — Capital desemborsat: Ptes. 2.000.000

Reserva Estatutària: Ptes. 1.000.000

Representant a La Garriga: **JOSEP CORRONS DALMAU**

Josep Iglesias (Pólit)

Constructor d'Obres

Carrer dels Banys, núm. 19 - LA GARRIGA

sabons Barangé

